

# IV Congresso Internacional

# Vico e a Modernidade

**Uberlândia 02 e 03 de outubro 2019**  
**Campus Santa Mônica**

**02 de outubro**  
**Auditório E bloco 50**

**16:00**  
PALAVRA DE ABERTURA

**16:30 - 17:30**  
L'INVENZIONE DELLA MODERNITÀ NEL PRIMO  
ILLUMINISMO NAPOLITANO  
Pierre Girard  
Université "Jean Moulin" Lyon 3

**19:00 - 21:00**  
VICO EN LOS ALBORES DE LA MODERNIDAD:  
EXPERIENCIA ARTÍSTICA Y VIVENCIA  
ESTÉTICA COMO FORMA DE SABER  
Amparo Zacarés Pamblanco  
Universitat Jaume I - Castellón

CONSIDERAÇÕES INTRODUTÓRIAS PARA A  
FUNDAMENTAÇÃO DO PARADIGMA  
ESTÉTICO DE VICO PARA AS CIÊNCIAS  
HUMANAS  
Humberto Aparecido de Oliveira Guido  
Universidade Federal de Uberlândia

**03 de outubro**  
**Sala 1U 106 Bloco U**

**9:30 - 10:30**  
QUALE RATIO PER VICO, PENSATORE MODERNO?  
Fabrizio Lomonaco  
Università degli Studi di Napoli "Federico II"

**Auditório E bloco 50**

**14:00 - 16:00**  
LAS CONSECUENCIAS CIENTÍFICAS DEL  
ANTICARTESIANISMO VIQUIANO  
Alberto Mario Damiani  
Universidad Buenos Aires

METAFÍSICA DO FAZER EM VICO  
Vladimir Chaves dos Santos  
Universidade Estadual de Maringá

**16:30 - 18:30**  
ALL'OMBRA DEL BAROCCO. VICO ANTIMODERNO?  
Giuseppe Patella  
Università di Roma Tor Vergata

NOTAS SOBRE IDEALIDADE E ESPACIALIDADE NA  
HISTÓRIA ETERNA VIQUIANA.  
Sertório de Amorim e Silva Neto  
Universidade Federal de Uberlândia

